



TVRDOŠÍN

NOVINY VŠETKÝCH OBČANOV MESTA TVRDOŠÍN
10. ROČNÍK
JANUÁR 1994
CENA 2 SK

Vinš do nového roku 1994

Vážení spoluobčania, keď vyjde prvé tohtoročné číslo našich mestských novín, už každý z Vás bude žiť všedným životom po pokojne prežitých vianočných sviatkoch i privítaní Nového roku 1994.

Začiatok roka však tradične býva spojený s novoročným vinšom, spoločnými stretnutiami, ktoré bývajú sprevádzané želaniami všetkého najlepšieho. Keď nie je možné, aby som každému osobne zaželel všetko dobré, využívam túto formu, aby som sa Vám na začiatku nového roku priblížil, no najmä zaželel všetkým občanom nášho mesta dobré zdravie, šťastie a spokojnosť, radosť a úspechy v pracovnom i osobnom živote, ale aj veľa síl a odvahy prekonať všetky životné prekážky.

Život v našom meste je sprevádzaný všetkými znakmi súčasného vývoja mladého Slovenska, ktoré sa pasuje s dobrým i zlým, s čiastočným napredovaním, ale aj sklamaniami, ktoré nám prináša každodenný život. Aj keď sme prežili ten uplynulý rok v pokoji, predsa nás neobišli problémy spojené s hospodárskym poklesom, ktorý je sprevádzaný sociálnymi problémami, najmä nezamestnanosťou aj v našom regióne. Aj keď sa usilujem riešiť problémy nášho mesta v čo najväčšej miere a aj v tých najpálčivejších oblastiach, trápia ma mnohé skutočnosti, ktoré sú najmä mimo môjho dosahu. Vôbec nechcem, aby ste to chápali ako výhovorku, chcem skôr upriamiť pozornosť na všetkých nás, ľudí žijúcich tu na Slovenku, tu v Tvrdošíne, že sme si zodpovední každý za seba, že každý z nás

je príčinou dobra i zla, že každý je zodpovedný za svoje činy i prácu, ktorú po sebe zanechá, a že keď si sami nepomôžeme, len veľmi ťažko môžeme očakávať pomoc od druhého. Aj keď v súčasnej dobe nie je možné očakávať pomoc niekde zhora, predsa nemožno obísť skutočnosť, že tento štát riadia tam hore a že ešte viac ako inokedy musíme plniť ich nariadenia a zákony. Štát okrem toho, že prijíma nariadenia a zákony, je zodpovedný za tento národ a musí zabezpečiť jeho životnú úroveň tým, že má aj povinnosti voči každému občanovi. Ostáva nám iba dúfať, no najmä musíme veriť, že sa to už zastaví a začne sa to obracať k lepšiemu. No a to štát zasa bez nás, občanov neurobí a preto sa musíme o to pričiniť všetci a najmä nemôžeme čakať na niekoho, že to za nás vyrieši.

To, ako sme to robili v našom meste v uplynulom roku, ste mali všetci možnosť sledovať v každodennom živote, či aj prostredníctvom novín Tvrdošín. No a že aj rok 1994 bude pre naše mesto významný a úspešný Vám chcem prisľúbiť aj touto cestou a ubezpečiť Vás, že vynaložím všetko svoje úsilie, aby som presvedčil čo najviac obyvateľov Tvrdošína, že sa tu dá žiť dobre, pokojne a najmä cieľavedome.

Želajme si preto navzájom, aby to bol rok mieru, rok pokojný a šťastný, rok, ktorý prinesie úspechy tomuto mestu, každej rodine i každému jeho občanovi.

Ing. Ivan Šaško
primátor mesta

Najvýznamnejšia bodka za starým rokom

Popri bežných každoročných decembrovo-fínalových starostiach, povinnostiach, skutkoch a udalostiach, akými boli celomestské oslavy Mikuláša, stretnutie so spolupracovníkmi a prispievateľmi mestských novín Tvrdošín, koncert žiakov ZUŠ, vystúpenie kresťanského divadla z Trstenej o živote Sv. Františka z Assisi, vianočný koncert v kostole Sv. Trojice s D. Laščiakovou a súborom OFFICIO LAETITIA, obe stretnutia s dôchodcami v sálach v Tvrdošíne a na Medvedzí, (tretí) vianočný koncert klaviristiek Lýdie Garbovej a Lýdie Jančovej so speváckym zborom vedeným Mirkou Bučekovou, či detskou diskotékou na záver roka a pod. najvýznamnejšou udalosťou bolo vyjdenie knihy TVRDOŠÍN od zostavovateľa Petra Hubu. 20. december bol posunutým termínom, do ktorého mala Neografia š.p. Martin dodať vytlačенú publikáciu o Tvrdošíne. A naozaj, nákladná AVIA doviezla k tomuto termínu celý päťtisícový náklad do Tvrdošína. Nedočkavé ruky tých ľudí, ktorí prví prišli s knihou do kontaktu, náhlivo listovali v jej stránkach s textom alebo farebnými fotografiami. Celková domáca odozva na publikáciu o Tvrdošíne je priaznivá. Ľudia hovoria, že je to pekná

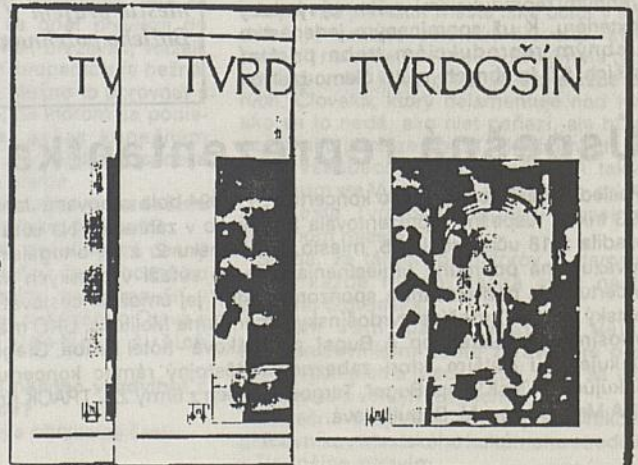
publikácia, ktorá vhodne dopĺňa už jestvujúcu z roku 1967 o 700-ročnom Tvrdošíne od Viktora Bužšu. Napokon, najlepším názorným dôkazom sú slová PhDr. Evy Kollárovej:

Dokončenie na 2. strane.

Z obsahu čísla

- Vinš do nového roka (str. č. 1)
- Najvýznamnejšia bodka za starým rokom (str. č. 1 a 2.)
- Biskupská zdravica mestu (str. č. 2)
- Urbanistická štúdia Oravice (str. č. 2)
- Úspešná reprezentantka ľakuje (str. č. 2)
- Svydavateľom o knižke (str. č. 3)
- Netusené, i tusené svislosti (str. č. 3)
- Stretli sa s primátorom (str. č. 4)
- Boli aj pripomienky (str. č. 4)
- Divadelná premiéra (str. č. 4)
- Matičné okienko (str. č. 5)
- Novoročný koncert (str. č. 5)
- Okolo Slovenska (str. č. 6)
- Spoločenská rubrika (str. č. 6)

Titulná strana
prebalu novo-
vyjdenej publikácie
o našom meste.



Najvýznamnejšia bodka za starým rokom

Dokončenie z 1. strany.

"Gratulujem. Pod vianočný stromček dostali Tvrdošanci krásnu knihu: Tvrdošín. Jej výtvarná výprava, obsahovo zaujímavé, proporčne vyvážené členenie patrí k tomu najlepšiemu, čo som v oblasti podobného žánru držala v rukách.

Keby som to mesto nemala na dohodenie kameňom a nebola v ňom takmer denne, po prečítaní tejto príťažlivej publikácie určite by som sa doň vybrala. Iste aj to bol cieľ, pre ktorý vznikla. Podarilo sa ho splniť na výbornú: kniha o Tvrdošíne je krásnou pôsobivou volajúcou pozvánkou do sympatického oravského mesta".

Kniha Tvrdošín je pozoruhodná z viacerých hľadísk. Nemá napríklad očíslované strany. A predsa jej to nejde na ujmu, naopak ozvlášťujú ju.

Inou nie každodennou a inde nevidanou pozoruhodnosťou je jej distribúcia do každej tvrdošinskej domácnosti po jednom exemplári zdarma. Väčšina to s pochopením uvítala, ale niekto to prekvapenie jednoducho aj nezvládol, ba jednotlivci dokázali jednať aj arogantne. Nič naplat, ľudia sú rôzni a tak aj ich psychické reakcie sú rôzne. Na druhej strane boli jednotlivci, ktorí ponúkali za knihu peniaze ako formu pomoci mestskému úradu.

K úplnosti prvotných informácií chýbajú ešte niektoré základné údaje. Kniha má biely lakovaný prebal na čelnej strane s nápisom TVRDOŠÍN a výškovou fotoreprodukciami sochy kráľa Ľudovíta I. vo výklenku priečelia budovy mestského úradu. Predná záložka prebalu má fotoreprodukciami detailu vežovitého štítu tej istej budovy s mestským erbom a štukovú klasicistickú výzdobu. Na zadnej strane prebalu je fotoreprodukcia priečelia budovy mestského úradu a na zadnej záložke - detail šindľovej strechy tvrdošinskeho dreveného kostolíka. Od motívu levov (na jednej z dosiek jeho vnútornej maliarskej výzdoby), ktorý sa nachádza v hneďom tónovaní na prednej a zadnej predsádke sa odvíja celková koncepcia knihy o Tvrdošíne a jeho najväznejšej kultúrno-historickej pamiatke.

Kniha má tvrdú plátenú väzbu tmavookrovej farby s čiernym nadpisom TVRDOŠÍN.

Titulný dvojlíst s čierno-bielou fotoreprodukciami kovaného madla vchodových dverí dreveného kostolíka len potvrdzuje koncepčný zámer knihy, ktorá ho vo svojej druhej - obrazovej časti završuje tromi celostránkovými a štyrmi polstránkovými farebnými reprodukciami vnútornej výzdoby i exteriéru. K už spomínaným jedenástim farebným reprodukciám treba prirátat ďalších 51 farebných a 21 čierno-bielých

fotoreprodukciami historických listín, dobových pohľadníc a fotografií, dokumentujúcich niektoré časti histórie mesta. Čierno-biele fotografie sprevádzajú prvú textovú časť knihy, ktorá pozostáva z týchto častí a podčastí: PRÍHOVOR primátora, PRAVÉKE OSÍDLLENIE, NÁČRT DEJÍN - Vznik čelnej stanice, Udelenie mestských výsad, Ďalšie osudy mestečka, TVRDOŠÍN PO ROKU 1945, RICHTÁRI, STAROSTOVIA, PREDSEDOVIA, PRIMÁTOR MESTA TVRDOŠÍN, PAMIATKY, VÝZNAMNÍ DEJATELIA - Belan, Bernolák, Bránický, Cieker, Čaplovič, Gebura, Gessay I., Gessay J., Haluška, Havránek, Konfal J., Konfal J., Kovalik, Kratochvílová, Kristofčák, Kršák, Kubáni J.N., Kubáni J., Kukorelli, Lippay, Medvecká, Novacký J., Novacký K., Obtulovič, Pontuch, Račkay, Romančík, Róna, Sartorius, Scaevola, Ševčík, Škarvan, Šmálik, Šperlágh, Tmák, MESTSKÝ ERB A VLAJKA, PREKLAD z latinského textu listiny zo 6. júna 1659, v ktorom gróf Štefan Thokoly odovzdal územia osady Bystrá-Oravice mestu Tvrdošín. Záver textovej časti tvorí resumé v nemčine a angličtine, prehľad použitej literatúry a obsah.

-jmb-

Biskupská zdravica mestu

Mons. ThDr. František Tondra, spišský biskup, poslal 10. januára 1994 primátorovi Tvrdošína list tohoto znenia:

"Vážený pán primátor,

Bohoslovec Martin Jurčí mi odovzdal publikáciu TVRDOŠÍN, ktorú ste mi venovali na pamiatku môjho účinkovania ako farára v Tvrdošíne.

Touto cestou Vám vyslovujem veľkú vďaku za to, že nezabúdate na mňa. Zároveň vyslovujem pocit vždy milej spomienky na toto miesto môjho kňazského účinkovania.

Do nového roka 1994 Vám i celému mestu prajem a vyprosujem veľkú Božieho požehnania!"

František Tondra

Bol som jeden z prvých, ktorí mali možnosť nahliadnuť do podrobných máp urbanistickej štúdie Strediska rekreácie a cestovného ruchu Oravice. Na vlastné oči som videl farebne rozlíšené jednotlivé časti územia Oravíc s vymedzením senzitívneho súboru geoeologickej štruktúry krajiny vo vzťahu k urbanizácii - s najhodnotnejším súborom s veľmi prísnu reguláciou urbanizácie (veľmi vysoký stupeň zraniteľnosti), s veľmi hodnotným súborom s prísnu reguláciou urbanizácie (vysoký stupeň zraniteľnosti), ďalej s hodnotným súborom s reguláciou urbanizácie (pomerné vysoký stupeň zraniteľnosti) a napokon s menej

Urbanistická štúdia-Oravice

hodnotným súborom s usmernením urbanizácie (nižší stupeň zraniteľnosti). Na mapách sú presne vymedzené hranice spomínaných súborov, hranica celého riešenia územia, polohopis a výškopis súčasného stavu, hranica TANAP-u, súbor územných limitov a súbor vysokých územných limitov ovplyvňujúcich urbanizačné aktivity.

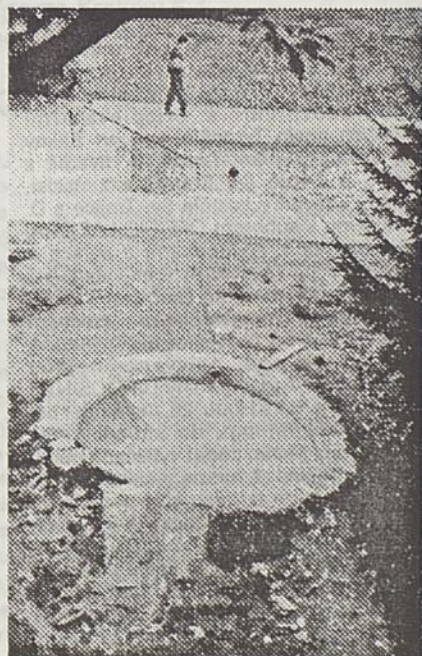
Kto by predsa len neveril, môže sa osobne presvedčiť u primátora Ing. I. Šašku na Mestskom úrade Tvrdošín. Mapu limitov a ostatné štúdie vypracovala firma ARCHEKO - ateliér architektúry, urbanizmu a ekológie s.r.o Banská Bystrica.

Jej cieľom je pripraviť zodpovednú východiskovú bázu pre ďalšie usmernenie vývoja územia v bezkolíznom vzťahu k senzitívnym faktorom krajiny, bez potenciálneho narušenia ekologickej stability.

A komu ani to nestačí, pre toho citujem z telefaxu zo dňa 9.11. 1993:

"Oznamujem Vám, že MŽP SR v rámci spolupráce s Francúzskou republikou schválilo vypracovanie technicko - ekonomickej štúdie na racionálne využívanie geotermálnej energie na lokalite Oravice. Vypracovanie štúdie zabezpečí naša organizácia a bude financovaná zo štátneho rozpočtu. Začiatie prác je plánované na január 1994."

-jmb-



Úspešná reprezentantka d'akuje

Posledná časť novoročného koncertu 7. 1. 1994 bola venovaná Jane Frolekovej, ktorá v r. 1993 trikrát úspešne reprezentovala Slovensko v zahraničí. Na súťaži v Toronte v Kanade obsadila z 18 účinkujúcich 5. miesto, v Taliansku 2. a v Portugalsku 3. miesto. Úspešne nadväzuje na popredné umiestnenia ešte zo súťaží v detských kategóriách. Táto časť koncertu bola poďakovaním sponzorom, ktorí jej umožnili cestovať na uvedené súťaže - Mestský úrad v Tvrdošíne, tvrdošinský Urbár, firma Molitoris, UKO manželov Koleščíkovcov, Tvrdošinská mliekareň, pp. A. Bugel, p. Tmáková - hotel Limba, Gregorec a Švarc.

Ďakujeme i ďalším, ktorí zabezpečili dôstojný rámec koncertu a občerstvenie pre účinkujúcich - MskKS, pp. Bugel, Targoš, Koňuch z firmy ŽK, TRACK Krásna Hôrka, potraviny LUBA Medvedzie a M. Babuliaková.

Stanislav Vasek
riaditeľ ZUŠ v Tvrdošíne

Stretli sa s primátorom

V nedeľu 19. decembra 1993 sa uskutočnilo v MsKS v Tvrdošíne stretnutie členov Klubu dôchodcov v Tvrdošíne ako aj v Tvrdošíne - Medvedzí s primátorom mesta Ing. Ivanom Šaškom. Členovia klubov si pohovorili s primátorom o svojich problémoch, starostiach a ťažkostiach. Potom spoločne hľadali možnosti ako ich problémy čo najlepšie a najrýchlejšie vyriešiť. No ešte predtým odovzdali pracovníci MsÚ v Tvrdošíne takmer 690 dôchodcom ktorí dovŕšili 65. rokov svojho života, ako aj všetkým plne invalidným dôchodcom finančnú čiastku 500 Sk. Veru v mnohých domácnostiach dôchodcov v Tvrdošíne znamenala táto suma v dnešnej neutešenej ekonomickej situácii pokojnejšie a azda aj krajšie a šťastnejšie Vianočné sviatky.

Milan Šulík

Šulíkovú informáciu výrazne dokresľuje množstvo listov, ktoré v týchto dňoch prichádzajú mestskému úradu. Za všetky tieto listy citujeme aspoň jeden z nich:

"Vážený pán primátor!

Dovoľujem si a zároveň pokladám aj za povinnosť aspoň niekoľkými slovami poďakovať sa v mene všetkých obdarovaných občanov za vianočný pozdrav a finančnú odmenu, ktorú sme obdržali v tomto predvianočnom čase. Prekvapuje ma, že si aj v takej ťažkej ekonomickej situácii v akej sa nachádza celé naše Slovensko a najmä Orava, nevynímajú ani naše mesto, vedel nájsť finančné prostriedky na odmenu pre toľký počet občanov nad 65 rokov, ba aj invalidným dôchodcom, ktorí sú obyvateľmi nielen Krásnej Hôrky, ale celého nášho mesta Tvrdošína. Za to Ti patrí naša vrelá a úprimná vďaka.

BOLI AJ PRIPOMIENKY

Samozrejme k publikácii o Tvrdošíne. Napríklad, že na fotografiách nie je ani jeden tvrdošínsky závod, hoci časť priemyselno-podohospodárskej zóny na jednej z nich je, že chýba fotografia SPS-ky a Ústavu sociálnej starostlivosti, že pri menách dejateľov mohli byť aj fotografie, že v knihe mohla byť aj mapa Tvrdošína a Oravíc, že o súčasnej tvrdošínskej kultúre mohli byť viac textu, že trebárs medzi richtármi a predsedami sú aj mená, ktoré sa len minimálne zaslúžili, alebo vôbec nezaslúžili o rozvoj mesta a podobne. Nuž, áno, aj pripomienky a kritika sa očakávali. Ba aj odmietnutie v ojedinelých prípadoch, ako aj nakoniec bolo. Ale veď to už v úvode knihy predvídali aj náš primátor, keď napísal, že možno niekto len mávne rukou... Konštruktívna kritika je však namieste! Škoda len, že až po vyjdení knihy, lebo v tej sa už nič nedá zmeniť. Čo sme sa len navyžovali v rozhlase: "občania, pomôžte, prineste materiály, poraďte..." - okrem členov Rady starších pri mestskom zastupiteľstve a zástupcu urbáru neprišiel nik. A tak za tých ekonomických podmienok, aké boli a za tých okolností, aké nastali, postupne sa utvorila tá koncepcia knihy, akú už väčšina domácností vlastní. Treba zdôrazniť, že pri väčších finančných možnostiach väčšej časovej rezervy a väčšom počte spolupracovníkov by bola



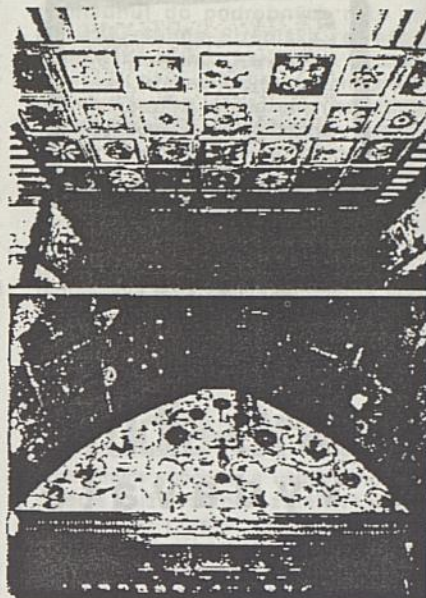
Vnútroň výzdoba dreveného kostolíka - ústredný motív publikácie Tvrdošín.

Zároveň Tebe, Tvojej rodine, aj celému Tvojmu pracovnému kolektívu prajem v mene všetkých obdarovaných občanov milostiplné prežitie vianočných sviatkov a do nového roku 1994 dobré zdravie, hodne trepezlivosti a vytrvalosti, najmä veľa úspechov vo funkcii primátora nášho mesta.

Nech Trojjediný Boh zehná Tvoju prácu, ktorú budeš robiť v jeho mene.

Občan mestskej časti Tvrdošína-Krásnej Hôrky.

Alojz Zmrzerek



Divadelná premiéra



Predpremiérou v piatok 14. januára pre školákov a premiérami v sobotu 15. januára 1944 otvoril divadelnú sezónu nového roku divadelný súbor z Krásnej Hôrky, ktorý pod

vedením neúnavného organizátora a režiséra Alojza Zmrzeka našudoval hru "Prvé a posledné sväté prijímanie" od P.Libora a J.Mattošku a už s ňou aj vycestoval v nedeľu 16. januára i keď len do susedného Štefanova.

Dej hry je zasadený do obdobia Francúzskej revolúcie z čias Marata a Robespiera (1789) a v krásnickej inscenácii nachádza určité paralely s utrpením niektorých veriacich v období československej totality. Silne veriaci madame De la Crue v pozoruhodnom podaní Marty Majerovej aj keď nie fyzicky, ale morálne víťazí nad silami zla a bezbožnosti, keď napriek výrazne zdôraznenému materinskému citu odmieta vzdať sa svojej viery a zachrániť si tak život. Svojimi výkonmi na seba upozornili aj predstavitelia detských rolí Moniky Majerovej a Veroniky Hirčákovej, ako aj nestárnica hviezda tvrdošínskeho ochotníctva Marka Štureková. Výkony doposiaľ menovaných potiahli aj výkony predstaviteľov ostatných rolí, takže práve táto inscenácia bola tým najlepším, čo súbor doposiaľ predniesol. Veľmi k tomu dopomohlo aj upustenie od konzervatívneho naturalizmu v riešení scény i v inscenačnom postupe, použitím názpaku a časovej divadelnej skratky a v dvoch prípadoch aj divadelnej obrazovej symboliky.

Ak sa po krátkej nácikovej dobe na javisku vžijú hercom texty, pohyb na scéne a vyjadrenie kontrastu medzi silami dobra a zla, znesie inscenácia aj konkurencieschopné kritériá v okresnej súťaži.

-jmb-

MATIČNÉ OKIENKO "INTEGRÁCIA" A INTERGRÁCIA



Ak domyslíme poldruha mesiaca z konca roku 1989, potom už piaty rok sme súčasníkmi a aj účastníkmi celospoločenských premien, ktoré v duchu plurality a demokracie nemohli obísť ani Maticu. Už tu treba podotknúť, že aj v porevolučnej eufórii, ale aj dnes nejestvuje zjednotený názor ani na pluralitu a už vôbec nie na demokraciu. Ak bolo zo začiatku takmer každému jasné, že z vedúcich funkcií v Matici musia odísť všetci členovia KSS (ako kolektívni škodcovia hodení do jedného vreca bez ohľadu na organizačno-odborné schopnosti osobné vlastnosti a zásluhy), už nie každému je a bolo jasné, kto ich vo funkciách nahradí a za akých okolností, ak má byť aspoň formálne dodržaná nadrezortnosť, nadstraníckosť a nadkonfesionálnosť Maticy slovenskej. To slovo nadrezortnosť som dal na prvé miesto nie náhodou. Zdá sa mi, že práve v ňom je ukrytý kľúčový problém častých personálnych zmien vo vedení inštitučnej zložky a z toho vyplývajúcej častej zmeny aj vo výbore Maticy. Len si to spočítajme: v už spomenutých intenciách vo funkcii predsedu výboru Maticy vystriedal Vladimír Mináča na osem mesiacov Ing. Viliam Gruska a

toho vzhľadom na bratislavocentristické snahy vystriedal po skončení valného zhromaždenia v auguste 1990 novovzvoleným výborom v neprítomnosti zvolený Ing. Jozef Markuš, známy protagonistu VPN. Ale ani iné strany a hnutia si nenechali ujsť príležitosť presadiť svojich ľudí do kandidátky novovzvoleného výboru Maticy, najmä KDĽ a SNS. Všetkoto bolo na Valnom zhromaždení 1990 aj vidno, ako si strany a hnutia strážia železka v ohni matickej transformácie. Na druhom Valnom zhromaždení v r. 1992 to už tak vidno nebolo. Takže už vtedy, ale aj neskôr sa ukázalo, že ani s nadstraníckosťou Maticy to nebolo, nie je a ani nebude také jednoduché. Najmä ak sa ukázala, ako najvhodnejší zmierovateľ konfliktov slovenských politických strán a hnutí za okrúhlymi stolmi. Najmenej vypuklé sa mi zdá dodržiavanie nadkonfesionálnosti Maticy, hoci tiež nie každé ucho viac-menej rado počuje slovo ekumenizmus a nie každé srdce je mu otvorené, dokonca ani v rámci jedného, napríklad rímskokatolíckeho vierovyznania. Ale v Matici to až tak necítiť. Tu a tam len paradoxne vyznieva diskúter tými istými ústami hlásajúci kresťanskú lásku a znášanlivosť a súčasne so zdvihnutou rukou hnevliivo hrozíac maticiarovi iného názoru.

Funkcia správcu Maticy slovenskej zaznamenala za uplynulé obdobie od r. 1989 najviac zmien: Viliama Mruškoviča ešte v r. 1989 vystriedal Prof. Dr. Imrich Sedlák CSc., toho - PhDr. Štefan Hanakovič, toho - Michal Adamov Kováč a už aj za toho je pripravená náhrada, ktorá po určitom čase opäť nič nezmože, kým sa nevyrieši otázka vzájomných väzieb Maticy slovenskej ako národnej kultúrnej inštitúcie spravovanej Ministerstvom kultúry a teda rezortne viazanej a Maticy slovenskej ako spolkovéj zložky s inými vzťahmi a problémami ako v spoločenskej organizácii. Vyzerá to tak, že bude musieť byť prijatý zákon o Matici slovenskej, alebo jeho novela, ktorá jednoznačne tieto rozporné vzťahy vyrieši. Personálne zmeny môžu zmeniť len formy a metódy, ale nezmenia podstatu problému. Mimočodom, stále hlasnejšie sa šepká o iniciatíve martinčanov odvolať aj terajšieho predsedu výboru Maticy - Jozefa Markuša. Možno už aj za neho je pripravený kandidát, ktorého Valné zhromaždenie slobodne demokraticky zvolí. Ale problém aj s novým človekom ostane problémom, ktorý predsa len bude treba riešiť.

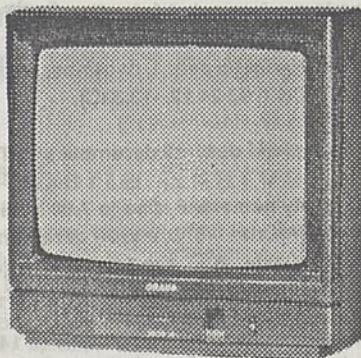
V súvislosti s prvým výročím samostatnej Slovenskej republiky začali občania viac volať po integrácii, teda spájaní. Hľadani toho, čo strany a hnutia, ale aj jednotlivcov spája, čo majú spoločné a nie čo ich rozdeľuje. V zhoršujúcich sa ekonomických podmienkach iná alternatíva ani nie je, len obísť nateraz menej podstatné a sústrediť sa spoločne na podstatné. Konečne už nielen rečami, ale hlavne skutkami. Aj v Matici.

J.M. Bašista

ORAVSKÁ TELEVÍZNA FABRIKA a.s. NIŽNÁ



- značka európskej kvality ●
- najmodernejšia technika ●
- výborný design ●
- vysoká spoľahlivosť ●
- ceny pre všetkých ●
- predaj na splátky TELORA servis ●



Navštívte predajne spoločnosti.

Ponúkajú široký výber farebných televíznych prijímačov, satelitných kompletov, náhradné dielce a široký rozsah služieb.

Nižná, Dom služieb 308 ☎ 0847 / 831329

Tvrdošín - Medvedzie, Dom služieb ☎ 0847 / 2528

OTF - RADOSŤ POZERAŤ!

Novoročný koncert umeleckých škôl

Azda sa niekomu zdá, že na väčšinu skladieb treba šmahom zabudnúť, že vznikli v inej dobe a stratili už aktuálnosť. Že to nie je pravda, sme si uvedomili a mali možnosť presvedčiť sa na Novoročnom koncerte umeleckých škôl 7.1.1994 v sále MsKS na Medvedzí, kde sa nám predstavilo 10 učinkujúcich tvrdošínčanov zo ZUŠ Tvrdošín, Konzervatória Žilina a HTF VŠMU Bratislava. Nie som dramatik, aby som si trúfla napochytre zobrazit', čo sa odohrávalo vo mne a okolo nás - 80 zúčastnených. Ale nebolo nič radostnejšie, ako zatvoriť oči a počúvať Verdiho, Liszta, Chopina, Bacha, Schumannu, Fugazza... v podaní Martiny Koreňovej, Janette Cabadovej, Zuzany Vangelovej, Veroniky Iskrovej, sestier Márie a Silvie Kormanových, Júlie Habovštiakovej, Miroslavy Bučekovej, Jany Frolekovej a Jaroslava Mačaru.

A celkom vecná pripomienka: Máme čo v Tvrdošine pokiaľ ide o účasť na koncertoch doháňať. Lebo máme na čo a na koho chodiť.

Mnoho sa u nás v minulosti popísalo o absencii hudobného vzdelania niekoľkých generácií. My v Tvrdošine môžeme povedať - písalo sa poväčšine zbytočne. Máme ZUŠ, ktorú vedie teraz Stanislav Vasek a šikovných talentovaných žiakov, ktorí majú ťažkú cestu a ťažkú prácu, ale pomyslenie, že chcú ľudom rozdávať krásu je prvotným platidlom. Divák si miesto a čas, kde sa cíti dobre nájsť a vážna hudba sa mu skutočne môže stať sviatkom.

Marta Kormaňáková



V Tvrdošíne rokoval výbor pretekov Okolo Slovenska

V piatok 17. decembra 1993 po prvýkrát v Tvrdošíne zasadala organizačný výbor 38. ročníka Medzinárodných cyklistických pretekov Okolo Slovenska. Z jeho zápisu č.3 vyberáme:

"Zasadnutie otvoril a na pôde mesta Tvrdošín privítal prítomných primátor mesta pán Ing. Ivana Šaško. Vyslovil presvedčenie, že i keď je Tvrdošín po prvýkrát etapovým centrom, splnia všetky úlohy čo najlepšie a prispievajú pre zdarný priebeh všetkými svojimi silami.

Rokovanie viedol p. Haľapka, predseda OV a riaditeľ MCP OKOLO SLOVENSKA. Privítal na zasadnutí zástupcov etapových výborov z Tvrdošína, Banskej Bystrice ako i prítomných členov organizačného výboru. Po tomto predstavil prítomných členov organizačného výboru. Ďalej uviedol, že pri výbere etapového centra zohrali hlavnú úlohu záujem mestského úradu na čele s primátorom p. Ing. Šaškom a hlavne podmienky na ubytovanie, ktoré sme v Dolnom Kubíne nevedeli zabezpečiť. Je však presvedčený, že sme nevyberali zle a Tvrdošín ako ďalšie etapové centrum v štafete etapových centier na Slovensku splní svoje poslanie.

... V tom zmysle ako bol ustanovený organizačný výbor MCP OKOLO SLOVENSKA, aby boli ustanovené i etapové výbory ako v Tvrdošíne, tak i v Banskej Bystrici, aby vo vzájomnej koordinácii boli zabezpečované všetky úlohy v príprave a priebehu pretekov...

... Pán Haľapka požiadal jednotlivé etapové centrá o predloženie návrhu programu počas pretekov v jednotlivých centrách pre vedúcich družstiev, novinárov atď...

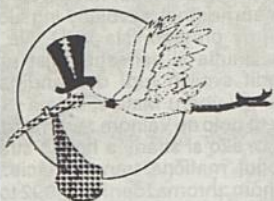
... Ďalšie zasadnutie organizačného výboru sa má uskutočniť začiatkom februára 1994 v Banskej Bystrici...

... Zasadnutie uzavreli p. Haľapka a primátor p. Ing. Šaško, zažalali prítomným všetko najlepšie do Nového roku 1994 a hlavne veľa úspechov pri dobrom a kvalitnom zabezpečení 38. ročníka MCP OKOLO SLOVENSKA...

-jmb-

Tvrdošín ■ Tlačový orgán Mestského úradu ■ Vydáva MsKS Tvrdošín ■ Zodp. redaktor: Jozef Miloslav Bašista ■ Vychádza raz mesačne ■ Náklad 300 výtlačkov ■ Noviny pripravil systémom DTP ODBOR ROZVOJA SYSTÉMOV RIADENIA a výtlačilo reprografické stredisko OBCHODNÉHO ÚSEKU, ORAVSKÁ TELEVÍZNA FABRIKA, a. s., Nižná.

Spoločenská rubrika



V NOVEMBRI A DECEMBRI SA NARODILI

30. 11. Dávid Čipčala,
2. 12. Lukáš Pekarčík,
3. 12. Dominika Zembjaková,
4. 12. Timotej Nezník,
7. 12. Diana Gloneková,
12. 12. Katarína Laštíncová,
17. 12. Dominik Kakačka

ODIŠLI Z NAŠICH RADOV

6. 12. Leopold Laco - 59 ročný
7. 12. Jozef Pápež - 55 ročný
14. 12. Martin Cholvád - 84 ročný
20. 12. Mária Čuchorová - 85 ročná
23. 12. Alojz Kuláš - 79 ročný
24. 12. Pavol Šulík - 59 ročný



DECEMBER v meteorologickej skratke

Priemerná denná teplota (PDT) +1,59°C: (v roku 1992 -2,02°C, v roku 1991 -3,43°C a v roku 1990 -1,61°C). Opäť možno zopakovať charakteristiku s predchádzajúceho mesiaca, a to: "z extrémom do extrému"! Totižto po nadmerne chladnom novembri nastalo znovu výrazne oteplenie a ako vyplýva z vyššie aj nižšie uvedených teplôt, zase sa "lámali" aj rôzne teplotné rekordy. K celkovej charakteristike tohtoročného decembra je nutné ešte spomenúť dva nadmieru veterné dni, a to 7. a 8. 12. a taktiež ešte jednu zaujímavosť, že ani jeden deň v tomto mesiaci nebol úplne jasný a snežný!

Najchladnejší deň: 1. december, keď ešte doznievali chladné novembrové dni, a to s PDT: -4,33°C (v r. 92-24.12. -13,33C).

Najteplejší deň: 19. december s PDT: +5,67°C (v r. 92 - 5.12. +8°C).

Teploty namerané ráno (o 7.00 hodine):

- maximálna: +6°C, a to 20. decembra, (v r. 1992 - 5.12. +8°C),
- minimálna: -8°C, a to 1. decembra, (v r. 1992 - 25.12. - 18°C),
- PRIEMER ZA MESIAC: +0,97°C (v r. 92 -3,1°C, v r. 91 -4,68°C a v r. 90 -2,97°C).

Teploty namerané na poľudnie (o 14.00 hodine):

- maximálna: +7°C, a to 19. decembra, (v r. 1992 - 5.12. +9°C),
- minimálna: -2°C, a to 1. decembra, (v r. 1992 -24.12. -9°C),
- PRIEMER ZA MESIAC: +2,68°C (v r. 92 -0,26°C, v r. 91 -1,55°C a v r. 90 +0,42°C).

Teploty namerané večer (o 21.00 hodine):

- maximálna: +6°C, a to 19. decembra, (v r. 1992 - 3.12. +8°C),
- minimálna: -3°C, a to 1. decembra, (v r. 1992 - 26.12. -15°C),
- PRIEMER ZA MESIAC: +1,13°C (v r. 92 -2,71°C, v r. 91 -4,06°C a v r. 90 -2,29°C).

Z hľadiska počasia bolo 4 dni - polojasno, 13 dní - oblačno, 3 dni s výskytom dažďových zrážok a 11 dní - zamračené s občasným snežením.

Ing. Igor Hodorovský

Len pripomíname

Okolkované federálne bankovky v nominálnej hodnote 500 Sk boli v obehu do pondelka 10.1.1994.

Odtedy je možné vymeniť ich už len v komerčných bankách na území Slovenska do 31.3.1994 podobne, ako aj okolkované bankovky v nominálnej hodnote 20 Sk a 100 Sk.

Desaťhalierniky, dvojkoruny a päťkoruny možno v bankách vymeniť za nové slovenské do 28. februára 1994.